

Waarom Shen Yun levens kan redden

Veel mensen vragen zich af waarom mensen zoals wij, die een spiritueel leven leiden, een dansgezelschap hebben opgericht. En wat is precies de link met onze spirituele discipline? Daarom wil ik graag een paar woorden zeggen over het belang van Shen Yun. In feite toont Shen Yun Performing Arts op menselijk niveau de traditionele cultuur aan hedendaagse mensen en brengt tegelijkertijd de schoonheid van de traditionele cultuur over. Op een niveau dat het menselijke overstijgt, is het een nog schitterender manifestatie van de redding van mensen. Goden zijn van mening dat Shen Yun Performing Arts mensen redt. Aangezien mensen door het goddelijke zijn geschapen, gaat het er uiteindelijk om de mensen in staat te stellen terug te keren naar het paradijs. Maar de hedendaagse mensen zijn de traditionele cultuur vergeten, ze zijn de goedheid van mensen in een traditionele cultuur vergeten, alle mooie dingen zoals wederzijds respect, genegenheid, elkaar helpen, en traditionele onderlinge relaties. Als de mens op dit pad zonder goedheid en deugdzaamheid doorgaat, zal er voor hem geen mogelijkheid meer zijn om naar de wereld van de goden te gaan. Daarom willen de goden de mensen op aarde redden en hen aansporen om goed te doen. Alle rechtschappen religies doen dit zo. Maar mensen glijden verder af op een pad dat alleen belang hecht aan wetenschap en technologie en niet aan traditie en moraliteit. Ze dwalen verder en verder af van het pad dat de goden de mensen bij hun schepping hebben gewezen, en ze wijken verder en verder af van het pad dat terugleidt naar het hemelse rijk.

Omdat ik door mensen als de spirituele leider van Falun Dafa wordt beschouwd, heb ik een op geloof gebaseerd dansgezelschap opgericht, dat volledig samengesteld is uit mensen die ons geloof beoefenen, om traditionele cultuur aan de mensen te presenteren, in het bijzonder de schoonheid van traditionele Chinese cultuur, en aan de hedendaagse mensen te tonen hoe kostbaar de dingen zijn waarvan ze zich hebben afgekeerd. Als de mens terugkeert naar het pad van traditie, is er hoop op redding. Dat is wat alle rechtschappen religies doen, het is een essentiële voorwaarde om mensen naar het hemelse rijk te leiden. Natuurlijk moeten alle artiesten van Shen Yun (inclusief stagiaires) beoefenaars van Falun Dafa zijn. Naast het deelnemen aan repetities en optredens moeten de leden van het gezelschap ook de leringen van Falun Dafa bestuderen, de oefeningen doen, zich houden aan de principes ervan etc. Ze moeten in staat zijn cultivatie te beoefenen. Als ze dat niet kunnen, zijn ze uiteraard vrij om op elk moment te vertrekken, een spirituele discipline is immers een serieuze zaak.

Alle goden denken het volgende: wat wij doen is wat mensen die een goddelijk pad bewandelen moeten doen. Uiteraard weet ik dat dit is wat ik en beoefenaars, mensen die een spiritueel leven leiden (en die als een religieuze groep beschouwd worden), moeten doen. We hebben iets groots en goeds bereikt, wat geen enkele andere religie heeft kunnen verwezenlijken. Dit zou moeten verhelderen waarom ik Shen Yun Performing Arts heb opgericht.

Meester Li Hongzhi

6 oktober 2025